



I Jornada de Mitos. Proyecto Aglaya en Nebrija.

En torno al Mito de Démeter: Prácticas artísticas contemporáneas.

10 de diciembre de 2020 (presencial y/online) _Aulas PRJB05 y PRJB06_JML

11:30-12:20 h Dr. Jose Manuel Losada. Conferencia marco. Mitocrítica cultural. El Mito de Démeter (tríada Démeter- Hécate-Baubo). Catedrático de UCM y teórico literario especializado en mitocrítica y literatura comparada.

12:20-12:45 h Dra. Julia Ma. Labrador Ben_ Revisión de Medea, discípula de Hécate, en el cine de Javier Aguirre. Intercambio final con **Dr. Nicolás Grijalba**

12:45-13:00 h: Pausa- Café

13:00-14:30 h Mesa redonda de artistas inter-generacional moderada por Dra. Sara Quintero.

Artistas:
Estefanía Martín Saenz
Marina Vargas
Olimpia Velasco

Pausa Comida: 14:30- 16:00h

16:00-16:20h Dra. Diana Angoso. “La recuperación del mito de Hécate y ecofeminismo en las prácticas artísticas contemporáneas”.

16: 20-16:40 h Dra. Amelia Meléndez. “Hécate: del underground al mainstream”.

16 40 h- 17:15 h Dra. Francisca Beneyto. “La flora en el mito de Deméter”. Muestra comentada de dibujos _Cierre de sesión.

11 de diciembre de 2020 (presencial y/online) Aula PRJB06_JML

ENCUENTROS CON BAUBO. APROXIMACIÓN A LA FIGURA MITÓLOGICA Y PROCESOS ARTÍSTICOS. Dra. Alba Soto y Marina Grau

11:30 PONENCIA

12:30-14:30 TALLER

IMPORTANTE: Confirmad asistencia mediante mail a Amelia Meléndez: amelende@nebrija.es