

(*) Indica que hay requisitos adicionales o especiales, ver al fondo del documento



Santa Cruz de Marcenado, 27
28015 Madrid - España.

Diseño Digital y Multimedia

Programa Integrado en Comunicación y Artes
Oferta internacional 2024-2025

PRIMER SEMESTRE (septiembre a enero solamente)

ECTS	Curso / Año	Nombre de Asignatura	Idioma
6	1	Desarrollo de competencias profesionales I	Español / Inglés
6	1	Diseño vectorial *	Español C1
6	1	Fotografía *	Español C1
6	2	Propiedad intelectual y protección de datos *	Español C1
6	2	Arquitectura web *	Español C1
6	2	Creación y diseño de personajes *	Español C1
6	2	Pensamiento creativo (Design Thinking) *	Español C1
6	3	Diseño web y usabilidad *	Español C1
6	3	Guion transmedia e interactivo *	Español C1
6	3	Edición digital *	Español C1
6	4	Desarrollo de competencias profesionales III	Español / Inglés
6	4	Contenidos aplicados a la realidad virtual *	Español C1
6	4	Dirección de Arte *	Español C1

SEGUNDO SEMESTRE (enero a mayo / junio solamente)

ECTS	Curso / Año	Nombre de Asignatura	Idioma
6	1	Historia del diseño *	Español C1
6	1	Ilustración Digital *	Español C1
6	2	Desarrollo de competencias profesionales II	Español / Inglés
6	2	Empresa y emprendimiento en industrias culturales *	Español C1
6	2	Lenguajes de programación *	Español C1
6	2	Modelado y texturizado 3D *	Español C1
6	2	Storyline y guion aplicado *	Español C1
6	3	Animación 2D y 3D *	Español C1
6	3	Postproducción *	Español C1
6	4	Diseño de Portafolio *	Español C1
6	4	Identidad Corporativa e imagen de marca *	Español C1
6	4	Taller de proyectos digitales *	Español C1

* ANOTACIONES O REQUISITOS ESPECIALES:

Diseño vectorial

Se requiere tener C1 en español.

Fotografía

Se requiere tener C1 en español.

Guías docentes:

(*) Indica que hay requisitos adicionales o especiales, ver al fondo del documento

Propiedad intelectual y protección de datos	Se requiere tener C1 en español.
Arquitectura web	Se requiere tener C1 en español.
Creación y diseño de personajes	Se requiere tener C1 en español.
Pensamiento creativo (Design Thinking)	Se requiere tener C1 en español.
Diseño web y usabilidad	Se requiere tener C1 en español. Requiere también haber cursado lenguajes de programación, o tener conocimientos de ellos desde su universidad de origen.
Guion transmedia e interactivo	Se requiere tener C1 en español.
Edición digital	Se requiere tener C1 en español.
Contenidos aplicados a la realidad virtual	Se requiere conocimientos de Autodesk, Maya, Unreal Engine y conocimientos en modelado 3D
Dirección de Arte	Se requiere tener C1 en español. Importante: Si se procede de estudios de publicidad, que elija la versión del Grado de Publicidad.
Historia del diseño	Se requiere tener C1 en español.
Técnicas de ilustración	Se requiere tener C1 en español.
Empresa y emprendimiento en industrias culturales	Se requiere tener C1 en español.
Lenguajes de programación	Se requiere tener C1 en español. Requiere también conocimientos básicos de HTML y CSS.
Modelado y texturizado 3D	Se requiere tener C1 en español.
Storyline y guion aplicado	Se requiere tener C1 en español.
Animación 2D y 3D	Se requiere tener C1 en español. Requiere también haber cursado Modelado y Texturizado, o tener conocimiento de modelado y texturizado de su universidad de origen.
Postproducción	Se requiere tener C1 en español.
Diseño de Portafolio	Se requiere tener C1 en español, y conocimientos básicos de InDesign
Identidad Corporativa e imagen de marca	Se requiere tener C1 en español, y conocimientos de diseño vectorial, ilustración digital, y tipografía.
Taller de proyectos digitales	Se requiere tener C1 en español, y conocimientos de animación 2D y 3D, realidad virtual, modelado y texturizado.